



한국의류학회

News Letter

(사) 한국의류학회

www.ksct.or.kr

2017년 제1호

인사말



존경하는 한국의류학회 회원 여러분 안녕하십니까?

丁酉년 새해에 회원 여러분의 덕네에 큰 복과 행운을 기원하며 삼가 새해 인사를 올립니다. 2017년은 회원 여러분 모두에게 희망 차고 건강한 한 해가 되기를 기원합니다.

창립 40주년을 맞은 지난 한 해 동안 보내주신 여러분의 성원에 큰 감사를 드립니다. 한국의류학회는 올 한해에도 여러분의 활발한 학술활동을 위해 노력하겠습니다.

그 출발로 오는 4월 15일 토요일에는 서울대학교 멀티미디어강의동에서 제41회 정기총회 및 춘계학술대회를 개최합니다. ‘스마트 시대와 물류혁신’이라는 주제로 열리는 이번 춘계학술대회에는 eBay Korea의 나영호 상무, 서울대학교 공과대학 김윤영 교수, 안나크루아의 방미애 대표 등을 연사로 모시게 되었습니다. 강연을 통해 패션산업의 혁신을 선도하는 IT기반 물류시스템, 글로벌 유통, 해외직구 등에 대한 생생한 현장의 소리를 회원 여러분께 전해 드릴 수 있을 것으로 예상합니다.

무엇보다도, 학술대회의 핵심은 회원 여러분의 활발한 학술교류입니다. 논문발표를 많이 신청해 주셔서 함께 알찬 학술대회를 만들 수 있기를 희망합니다.

회원 여러분! 2017년 춘계학술대회에 회원 여러분의 활발한 참여를 부탁드립니다. 오는 4월 15일 서울대학교 멀티미디어강의동에서 뵙기를 고대합니다. 감사합니다.

새해 복 많이 받으세요.

2017년 1월 31일

(사)한국의류학회 회장 안 춘 순

지면 안내

인사말	1
2017년도 한국의류학회 춘계학술대회 안내	3
국제저널 Fashion and Textiles 논문 모집	3
2017년도 패션상품기획콘테스트 개최 안내	4
학회소식	4
신간서적	4

통 권 : 제20호
 발 행 : 2017년 1월 31일
 발행인 : 안춘순
 편집인 : 황진숙
 발행처 : (07445) 서울 영등포구 시흥대로 589-8, 201동 1305호 (대림동, 신대림자이)
 전 화 : (02) 844-3601
 팩 스 : (02) 844-2651
 편집처 : 한림원(주)



2017년도 한국의류학회 춘계학술대회 안내

2017년 한국의류학회 춘계학술대회가 아래와 같이 개최됩니다.

이번 춘계학술대회에서는 '스마트 시대와 물류혁신'이라는 주제로 ㈜이베이코리아 나영호 상무, 서울대 김윤영 교수, ㈜안나크루아 방미애 대표 3분의 주제강연이 있습니다.

국내 최대 온라인쇼핑사이트 ㈜이베이코리아에서 국가간거래(CBT:Cross Border Trade)를 담당하고 계시는 나영호 상무, 융합의 시대에 수학적 최적화 기술을 이용해 컴퓨터가 스스로 그림을 그리는 변분미술의 개척자인 서울대 기계과의 김윤영 교수, 여성복 디렉터 출신으로 독특한 디자인과 재미난 콘셉트로 주목받고 있는 핸드백 브랜드 안나크루아(ANNACROIX) 방미애 대표의 강연을 준비하였습니다.

이밖에도 각 분과의 논문 발표, 우수논문발표상 시상과 이흥수저술상, 영원신진학자학술상 시상도 있을 예정입니다.

회원 여러분의 많은 참여 부탁드립니다.
감사합니다.

1. 일정

- 시간: 2017년 4월 15일(토) 오전 9시
- 장소: 서울대학교 멀티미디어강의동(83동)
- 주제: '스마트 시대와 물류혁신'

<세부일정>

일시	발표 및 내용
09:00~09:30	등록
09:30~10:30	정기총회
10:30~11:30	주제강연 I 강연자: 나영호 상무(㈜이베이코리아)
11:30~12:30	주제강연 II 강연자: 김윤영 교수(서울대)
12:30~14:30	중식 포스터논문관람
14:30~15:30	주제강연 III 강연자: 방미애 대표(㈜안나크루아)
15:30~15:40	휴식
15:40~17:10	분야별 구두논문 발표
17:10~17:40	포스터논문 질의응답
17:40~18:00	우수논문발표상 시상식 폐회

*상기일정안은 추후 변경될 수 있습니다.

2. 논문발표시 유의사항

- 1) 발표자격: 논문발표 신청 저자 전원이 한국의류학회 회원임을 원칙으로 함
 - 2) 제출서류: 발표논문초록 1쪽
 - 3) 제출방법: 한국의류학회 홈페이지 『학술대회 논문제출』(www.ksct.or.kr)에 제출함
 - 발표논문의 표와 그림, 참고문헌 작성 시 영문으로 표기
 - <한국의류학회지 참고문헌 작성규정>을 참고
 - 접수확인: 메일통보
- *접수 및 발표 가능 여부는 이메일로 통보되오니, 회원 정보에서 반드시 현재 사용 중이신 메일로 확인하여 주시기 바랍니다.
- 학술대회 발표 논문을 추후 학회지에 투고하는 경우, 1인심사 면제혜택(학술대회 발표 후 1년 이내)
 - 학술대회 당일, 자신의 논문 포스터 앞에서 회원들의 질의에 대한 응답 준비 (질의응답 시간에 부재시, 심사 혜택을 받지 못함)
 - 우수논문발표상시상식은 본인이 있어야 시상
 - 포스터판 크기: 가로1.2m, 세로 2m (A4로 배치하는 경우 가로 4장, 세로 10장 크기임)
- * (포스터 판넬은 발표논문 한 편당 2만원입니다. 3편부터는 무료입니다.)**

4) 논문발표 신청기간: 2017년 2월 1일(수)~3월 3일(금)까지

3. 참가비 및 사전등록

- 1) 참가비: - 회원
 - 사전등록: 교수 및 일반 27,000원
 - 대학원생 9,000원
 - 당일등록: 교수 및 일반 30,000원
 - 대학원생 10,000원

- 비회원: 40,000원

- 2) 포스터 판넬비: 발표논문 한 편당 20,000원 (3편부터는 무료)
예) 1편: 20,000원
2편: 40,000원
3편: 40,000원

- 3) 참가비 및 포스터 비용 결제:

신한은행 100-014-194016, (사)한국의류학회 / 한국의류학회 홈페이지 전자결제시스템

* 송금수수료는 본인 부담이며, 보내실 때는 본인 이름과 소속명을 적어 보내주셔야 합니다.
(이름과 소속이 없는 경우, 참가비 확인이 불가함을 알려드립니다.)

4) 사전등록기간: 2017년 3월 1일(수)~3월 31일(금)까지

2017년 한국의류학회지 논문 모집

한국의류학회지 논문을 모집합니다.

연 6회(발간일: 2월, 4월, 6월, 8월, 10월, 12월 말/ 국문·영문 혼용)가 발간되며 회원님들께 도움을 드리고자 급행논문을 실시하고 한 호당 게재편수를 늘렸습니다.

- 급행 논문 실시: 심사기간 일주일
- 한 호에 14편 논문을 실고 있음

회원님들의 많은 투고 부탁드립니다. 투고요령은 한국의류학회지 투고규정을 참고하여 주시되 아래의 사항에 유의하여 주시기 바랍니다.

1. 본문의 내용뿐만 아니라 영문의 문장 표현을 정확하게 하여 투고해 주시기 바랍니다.
2. 초록과 참고문헌은 영문으로 작성하여 주십시오.

한국의류학회 국제저널 Fashion and Textiles 논문모집



Calls for Papers for Special Article Collection of
"3D Printing Technology"

International Journal of Interdisciplinary Research
Editor-in-Chief: KyungWha Oh

1. Special Article Collection: "Future of Wearable Technology and 3D Printing in Fashion", due Feb. 28, 2017

Fashion and Textiles, a peer-reviewed open access journal invites you to submit to a special article collection on the topic of applications of 3D printing and wearable technology in fashion co-edited by Drs. Young-A Lee and Helen Koo.

This special article collection will focus on cutting-edge knowledge on 3D printing and wearable technology, and their applications in fashion as well as to envision the future of these technologies when designing and engineering apparel-related products. This special article collection will be a useful tool for designers, product developers, and researchers who plan to implement these technologies in their work. Articles submitted to the special collection can relate to any aspect of these technologies in fashion-related disciplines, including the development of these technologies and design, development, & evaluation of fashion-related products using (or incorporating) 3D printing and (or) wearable technology.

The main topics include, but are not limited to:

- Advances and applications of 3D printing technology in fashion
- Advances and applications of wearable technology in fashion
- Smart clothing for healthcare (e.g., wearable sensors)
- Wearables as social connection, communication, and sharing
- Scale development of wearables
- Social acceptability of these technologies
- 3D printed accessories or clothing
- 3D printing and (or) wearable technology as sustainability practices
- Soft 3D printing material/fabric
- 3D printing for rapid prototyping of fashion-related products
- Manifest for digital fabrication

2. New Article Alert

After launching the journal in 2014, as of June. 23, 2017, 76 research articles have been published.

아래의 주소에서 업데이트된 논문들을 검색하시면 됩니다.

<http://www.springer.com/chemistry/journal/40691>

2017년도 패션상품기획콘테스트 개최 안내

미래 패션산업의 유능하고 창의적인 인재를 발굴하고, 의류업계 진출을 목표로 하는 학생들에게 패션브랜드를 탐구하고 실제 상품기획업무를 경험하게 함으로써 기업이 요구하는 전문 인력을 양성하기 위한 학회와 업계 간의 긴밀한 소통의 장을 마련하기 위한 2017년도 패션상품기획콘테스트(제8회)를 아래와 같은 일정으로 개최합니다.

현재 협찬브랜드를 섭외중이며 2월말~3월중에 개최공고를 할 예정입니다.

의류업계 진출을 목표로 하는 학생들에게 좋은 기회가 되고있는 이 대회에 많은 학생들이 참여할 수 있도록 홍보와 관심 부탁드립니다.

■ 행사 개요

- 행사명: 2017년 한국의류학회 패션상품기획 콘테스트
- 주 최: (사)한국의류학회
- 후 원: 국내 대표 의류브랜드
- 시상 및 전시: 2017. 10. 21(토)

한국의류학회 추계학술대회

*자세한 사항은 3월중에 한국의류학회 홈페이지(www.ksct.or.kr)에서 확인부탁드립니다.

연회비 안내

2017년도 연회비 납부에 관하여 알려드립니다.

연회비는

- 회계연도(1월~12월)를 기준으로 함
- 학회지 발간, 학술활동, 홈페이지 관리 등 다양한 사업에 쓰임
- 학회지 뿐 아니라 학회에서 개최하는 워크샵이나 관련 기관의 세미나 및 정보를 제공 받으실 수 있음

연회비 결제방법

- 1) 계좌번호: 신한은행 100-014-194016, (사)한국의류학회
- 2) 신용카드 결제: 한국의류학회 홈페이지 신용카드 결제 창(www.ksct.or.kr)에서 결제

<연회비 금액>

- 가입비: 10,000원(처음 가입하시는 분)
- 대학원생: 30,000원
- 교수 및 일반: 50,000원
- 평생회원(만 40세 이상): 500,000원
- 단체회원: 100,000원

*신규회원은 가입비 1만원을 결제 후 연회비를 납부해 주시면 됩니다.

*연회비 입금시, 꼭 본인이름으로 입금 부탁드립니다.

*개인정보가 바뀐 회원님께서서는 한국의류학회 홈페이지(www.ksct.or.kr) 회원정보에서 수정해주시면 됩니다.

학회소식

1. 2017년도 신년하례식



한국의류학회는 2017년 신년하례식을 1월 10일(화) 12시, 서울대학교 호암교수회관 마로니에룸에서 개최하였다. 한국의류학회 고문단, 이사 및 편집위원 등 40여분이 모여 한국의류학회의 내실있는 발전을 위한 화합의 자리를 마련하였다.

신간안내

미용문화사

경춘사/채선숙, 윤아람, 한국우리머리연구소
본서는 기존의 미용문화사에서 잘 알려지지 않은 한국의 미용문화를 다루었다는 것에서 큰 의미가 있는 책이다.

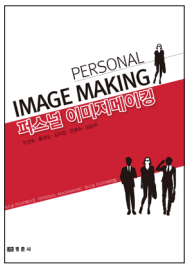


우리머리이야기 (쉽게 따라할 수 있는)

경춘사 / 채선숙, 박유경, 최옥순, 황인숙, 이정숙 저

본서는 고전머리에 대한 새로운 시각과 실무자 및 고전머리를 연구하고 공부하는 학생들에게 체계적인 이론 및 실기 연구의 기초자료로써 보탬이 되고 지침서가 될 것이다.

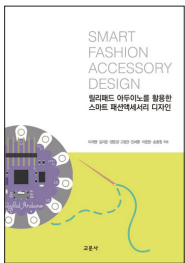




퍼스널이미지메이킹

교문사 / 오선숙, 홍성순, 김지양, 전명숙, 김순하 저

본 서는 자신이 추구하는 목표를 이루기 위해 퍼스널이미지에 특별한 관심을 갖는 분들에게 자신의 능력을 최대도 발휘할 수 있도록 해주는 지침서 역할은 물론 사회진출을 준비하는 사회초년생들에게 육체적으로 건강하고 정신적으로도 만족스러운 이미지메이킹을 실천해 나가는데 훌륭한 가이드가 될 것이다.



태블릿 아두이노를 활용한 스마트 패션액세서리 디자인

교문사 / 이지현, 김지은, 양은경, 고정민, 민세영, 이은한, 손중원 저

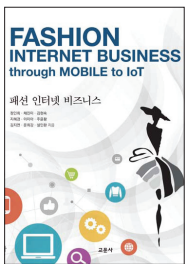
본 서는 첨단기술의 과시나 다기능의 목적이 아닌 감성적 디자인을 표현하고, 차별적 디자인을 구현하기 위한 도구로서 디지털 툴을 사용하는 법과 디자이너의 관점에서 필요한 디지털 툴 활용 가이드와 팁으로 구성되어 있다.



패션 경영의 원칙

교문사 / 수전 딜런 지음 / 이지현, 안소연, 정혜정 옮김

패션 산업은 민감한 소비자, 경쟁자와 세계적 시장의 요구에 부응하기 위해 요구되는 학제간 기술과 기법을 지닌 지닌 학문이다. 패션 경영분야에 직업을 원하는 사람에게 도움이 되는 책이다.



패션 인터넷 비즈니스

교문사 / 정인희, 채진미, 김현숙, 지혜경, 이미아, 주윤황, 김지연, 문희강, 설인환 저

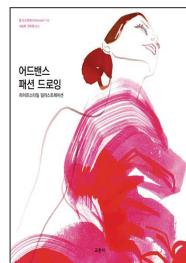
본 서는 패션 마케팅이라는 한 분야에 치중하지 않고 새롭게 변화·발전하고 있는 인터넷 세상에서의 패션 비즈니스를 알기 쉽게 각 분야의 유기적인 관계를 따라 전체적으로 살펴본 책이다.



색채심리와 패션연출 워크북

교문사 / 이경희, 제기연, 최정희 저

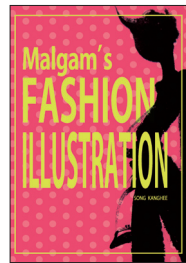
본 서는 색채와 패션에 관심이 있는 사람들이 색에 대한 기초적인 개념을 배우고 색의 심리, 정서적·시각적 특성을 이해하는 데 도움을 준다. 또 패션색채 활용과 패션연출 능력을 향상할 수 있도록 다양한 내용이 체계적으로 담겨 있다.



라이프스타일 일러스트레이션 어드밴스 패션 드로잉

교문사 / 빌도노번 지음, 서승희, 권지현 옮김

본 서는 그간 본격적 없는 패션 일러스트 드로잉에 관하여 모든 노하우를 총망라한 책이다.



Malgams Fashion Illustration

교학연구사 / 송강희 저

본 서는 기초 드로잉실력이 없더라도 누구나 따라 그리면서 인체 구조와 착장 원리를 이해하고 도전해 볼 수 있는 책이다.

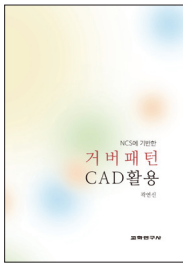


CLO패션디자인 입문

교학연구사 / 최영림, 클로버추출패션 저

본 서는 CLO Enterprise의 입문서로, 패턴 선택에서 가상 의상 완성까지 전 과정을 상세히 기술하여 기본 기능들을 학습할 수 있도록 구성한 책이다.

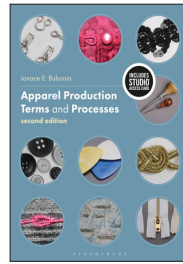




NCS에 기반한 거버 패턴 CAD의 활용

교학연구사 / 광연신 저

본서는 업체의 직무와 같은 방식으로 학습하여 업무를 익히며 취업 후 직무에 바로 적용하는 것이 가능하도록 개발되었다.



Apparel Production Terms and Processes 2판 (Bundle Book + Studio Access Card)

Janace E. Bubonia / Fairchild Books 저

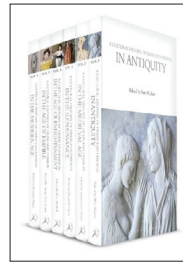
본서는 다양한 의류제작과정에서 쓰이는 소재와 적절한 전문용어의 사용에 관심있는 모든 이를 위한 필독서이다.



Fashion Buying 2판

Dimitri Koumbis, David Shaw / Bloomsbury Visual Arts 저

본서는 업데이트된 내용과 더 많은 일러스트로 새롭게 출간된 fashion buying 부문 베스트셀링 교재 2판으로, 현재의 패션 management를 공부하는 학생들이 기본적으로 알아야 할 내용을 모두 담고 있다.



A Cultural History of Dress and Fashion Volumes 1-6

Susan J. Vincent / Bloomsbury Academic 저

최초로 의복과 패션의 역사에 관한 종합적인 조사자료로 출간된 이 6권의 도서세트는 획기적인 reference 도서로 기대된다. 세계적인 학자들이 집필하고, 아름다운 일러스트와 사진자료가 있는 이 세트는 학생과 관련 학계의 사람들에게 필수적인 자료가 될 것이다.



Social Media for Fashion Marketing

Wendy K. Bendoni / Bloomsbury Visual Arts 저

본서는 패션업계 전문가들이 브랜드마케팅을 위해 소셜미디어를 어떻게 활용하는 지 알려주는 독보적인 도서이다.

